

Nazwa / tytuł projektu: Solidarność - ruch społeczny przeciw systemowi totalitarnemu.

Autor : *Grzegorz Rutkowski*

I . Opis/ główne założenia projektu:

1. Adresat:

Uczniowie szkół ponadpodstawowych (liceum/technikum)

2. Cele:

Głównym celem projektu jest ukazanie fenomenu ruchu społecznego „Solidarność” , który odniósł zwycięstwo w starciu ideologiczno-społecznym z systemem totalitarnym na przykładzie wydarzeń w ówczesnej Polsce.

Istotnym założeniem tego projektu jest również aby uczniowie w formie warsztatowej samodzielnie dochodzili do wiedzy o tych wydarzeniach za pomocą różnych aktywności:

- analizą tekstów źródłowych (fragmenty literatury, poezji, fotografie, satyra)
- prezentacji o ruchu Solidarności
- quizu multimedialnego
- gry double
- wykorzystaniu metody legologos (wizualizacji procesu historycznego za pomocą klocków lego)

3. Spodziewane efekty:

Spodziewanym efektem zajęć projektowych jest przede wszystkim popularyzacja wiedzy wśród młodzieży szkolnej na temat dokonań Solidarności i jej roli w obaleniu komunizmu ale w sposób niekonwencjonalny i kreatywny, wyzwalający potencjał i pomysłowość naszych uczniów. Jest to także ważny element historii miasta Gdańska

a więc zależy mi na bliższym poznaniu historii lokalnej przez uczniów trójmiejskich szkół. Zwieńczeniem projektu będzie wizualizacja dwóch głównych składowych tematu czyli Solidarności i systemu totalitarnego w formie konstrukcji z klocków lego, która będzie eksponowana w szkole dowodząc pomysłowości w interpretacji i stopnia zrozumienia poruszanych zagadnień przez uczniów.

II. Przebieg i realizacja projektu:

1. Ramy czasowe projektu wraz z krótkim harmonogramem działań

Projekt zaplanowany jest w wymiarze 4 godzin lekcyjnych. Najlepiej przeprowadzić go w ramach lekcji powtórzeniowej z dziejów PRL.

2. Opis niezbędnych prac przygotowawczych

Nie ma potrzeby aby przeprowadzić jakieś szczególne działania przygotowawcze. Ważne aby uczniowie przygotowali się do projektu poprzez powtórzenie w domu informacji z działu przedstawiającego historię PRL.

Jeżeli chodzi o działania nauczyciela to oprócz przygotowania materiałów:

tekstów źródłowych, quizu, prezentacji multimedialnej istotny jest zakup przez szkołę min. 6 zestawów klocków Lego.

3. Charakterystyka poszczególnych przedsięwzięć edukacyjnych

1. Analiza tekstów źródłowych (fragmenty literatury, poezji, fotografie, satyra ; min. fragmenty : *1984, Folwark zwierzęcy Georga Orwella , Który skrzywdziłeś Czesława Miłosza, Inny świat Gustawa Herlinga-Grudzińskiego*)

2. Prezentacji o ruchu Solidarności: *Solidarność. Największy ruch społeczny w dziejach świata*

https://www.youtube.com/watch?v=g_2x47GS-V4

3. Quiz multimedialny (Milionerzy) na temat wydarzeń okresu Solidarności

4. Gra double (przyporządkowanie symboli związanych z historią Solidarności)

5. Wykorzystaniu metody legologos (wizualizacji procesu historycznego za pomocą klocków lego). Budowa konstrukcji/instalacji przedstawiających: Ruch społeczny Solidarność oraz System totalitarny

Wszystkie przedstawione wyżej aktywności uczniów odbywają się w grupach z uwzględnieniem prezentacji wyników swoich prac na forum klasy tak aby uczniowie mieli możliwość swobodnej wypowiedzi wraz z ewentualnym uzupełnieniem brakujących treści przez nauczyciela. Generalnie założeniem tego projektu jest samodzielne zdobywanie wiedzy przez uczniów w całym procesie edukacyjnym (4 godziny lekcyjne).

Rolą nauczyciela jest pilnowanie porządku podczas poszczególnych etapów zajęć i ewentualna korekta lub wyjaśnienie kwestii mniej zrozumiałych.

4. Finał projektu

Zwieńczeniem projektu będzie wizualizacja dwóch głównych składowych tematu czyli Solidarności i systemu totalitarnego w formie konstrukcji z klocków lego, która będzie eksponowana w szkole dowodząc pomysłowości w interpretacji i stopnia zrozumienia poruszanych zagadnień przez uczniów.

III. Załączniki i materiały poglądowe (ikonografia, treści merytoryczne)

Przykładowe materiały:

- teksty literackie i cytaty
- materiały źródłowe (karty pracy)
- karty do gry w double
- quiz (Milionerzy)