

# ZGIERSKA SOLIDARNOŚĆ OCALIĆ OD ZAPOMNIENIA

## Opis głównych założeń projektu:

### 1. Adresaci projektu:

Uczniowie szkoły i ich rodziny

### 2. Cele projektu:

- nawiązanie kontaktów ze środowiskiem lokalnych działaczy „Solidarności” z lat 80-tych XX wieku,
- upamiętnienie działań zgierskiej „Solidarności”,
- rozwijanie wiedzy o historii własnego miasta i jej związków z historią narodową,
- zainteresowanie uczniów historią własnej rodziny,
- kształtowanie postawy szacunku wobec starszych,
- kształtowanie umiejętności korzystania z osobowych źródeł informacji
- pogłębienie umiejętności wykorzystania nowych technologii i multimediiów.

### 3. Efekty:

- integracja społeczności szkolnej,
- budowanie więzi międzypokoleniowych,
- rozbudzenie zainteresowania historią lokalną, w tym historią rodzinną.

## Przebieg i realizacja projektu:

### 1. Ramy czasowe : 31 sierpnia 2023 r. - 4 czerwca 2024 r.

2. Nakreślenie tła historycznego i ukazanie roli NSZZ Solidarność w przemianach ustrojowych, ze szczególnym omówieniem historii NSZZ Solidarność Regionu Łódzkiego (wykład ilustrowany materiałami ikonograficznymi i filmem).

3. Podział uczestników projektu na grupy dwuosobowe.

4. Uczestnicy projektu na podstawie otrzymanych materiałów przygotowują: (liczba zrealizowanych zadań zależnie od liczby grup):

- metryczkę wybranych działaczy zgierskiej Solidarności,
- kartę chronologii wydarzeń zgierskiej Solidarności,

- kartę najważniejszych miejsc związanych z działaniem zgierskiej Solidarności.

5. Grupy uczestniczące w projekcie przygotowują film (3-4 minuty), ukazujący okres działania Solidarności z perspektywy członka własnej rodziny, sąsiada lub innej znanej osobiście osoby, np. wywiad z działaczem, pracownikiem zakładu (instytucji, szkoły, sklepu), w którym działała „Solidarność” lub wspomnienie nieangażowanej osoby z tamtych czasów, itp. lub inna forma opowieści. Mile widziane wykorzystanie pamiątek będących w posiadaniu bohaterów filmu.

6. Przygotowanie finału projektu - zaangażowanie uczniów w przygotowanie scenografii:

- uczniowie wycinają wielki napis „NSZZ „SOLIDARNOŚĆ” napisany solidarycą

- uczniowie na podstawie materiałów ikonograficznych i filmowych próbują zbudować salę obrad zjazdu „Solidarności” (flagi biało-czerwone, ilustracje, plakaty wyborcze), fotografie znanych działaczy.

- uczniowie przygotowują wystawę odnalezionych (względnie wypożyczonych z Muzeum Miasta Zgierza) pamiątek,

- uczniowie przygotowują pytania do gościa zaproszonego na finał (lokalny działacz Solidarności).

### **Finał projektu**

1. Wykład nauczyciela o projekcie i o działalności zgierskiej „S” w latach 80-tych (5 minut).

2. Spotkanie z działaczami: przewodniczącym regionalnych struktur Antonim Boruchem i delegatem ze Zgierza na I Zjazd „Solidarności” Lechem Baczyńskim – uczniowie zadają pytania na podstawie wiedzy uzyskanej podczas projektu.

3. Uczniowie przedstawiają swoje prezentacje – historia „Solidarności” widziana z perspektywy zwykłych rodzin (filmy nakręcone smartfonem lub kamerą).

4. Uczniowie uczestniczący w projekcie prezentują krótkie wypowiedzi na temat wpływu idei „S” na współczesne życie w Polsce (materiał nagrany przez nauczyciela).

5. Uczestnicy finału mogą oglądać wystawę i historyczną scenografię.

6. Poszczególne części finału ilustrowane są muzyką autorów niezależnych z lat 80-tych: Jacek Kaczmarski, Perfect, Turbo, Lombard i inni).

7. Finał kończy się wspólnym odśpiewaniem nieformalnego hymnu „S” autorstwa Jana Pietrzaka -  
”Żeby Polska była Polską”

8. Finał projekt jest filmowany i dostępny ma być na stronie internetowej szkoły oraz w mediach społecznościowych.

Załączniki:

- plan wykładu nauczyciela
- materiały na podstawie których uczniowie będą przygotowywać karty nt. zgierskiej „Solidarności”, zebrane w toku kwerendy w archiwach zgierskiej „Solidarności”.